

# Das HD-Event in Bregenz 2010

## Wissenschaftliches Symposium zum Thema **Workflows in der HD-Produktion** Im Drama und bei den Nachrichten

**Bereits am Montag den 15. März 2010 ab 16 Uhr**

Hartmut Lehmann, SWR 16:00 Uhr  
Bild/Ton-Synchronisation in der (HDTV)-Produktion und –Sendung

Winfried Schultz 16:45 Uhr  
Qualitäts-Kontrolle in filebasierten Workflows

Henning Rädlein ARRI 17:30 Uhr  
Digitaler Workflow beim Film

Holger Schwärtzel Kodak 18:00 Uhr  
Neue Filmemulsionen

### **Imbiss**

Gerhard Stoll, IRT 18:30 Uhr  
Metadaten, Down- und Upmix in der Tonproduktion für HDTV

Rolf Allenbach tpc 19:00 Uhr  
Außergewöhnliche Opernproduktionen des tpc

" HD- Screening"- Weitere Beispiele neuer HD- Produktionen! In 5.1

## **1. Tag - Dienstag, 16. März 2010**

**Moderation:** Dietrich Sauter, FKTG, bvk

**10:00 Uhr Begrüßung:**  
Horst Przybyla und Dietrich Sauter

**10:10 Uhr** Thomas Birner, Quantel:  
Workflows im Drama und bei den Nachrichten

**10:50 Uhr** Prof. Dr. Thomas Becker, ZDF, Peter Hardt, ZDF:  
Metadaten-Workflow für die integrierte Austausch-Plattform MINT

**11:30 Uhr Kaffeepause**

**12:00 Uhr** Dr. Hans Hoffmann, EBU:  
Interoperabilitätskriterien für digitale Produktionsabläufe"

**12:40 Uhr Mittagessen**

**Moderation:** Gert Zimmermann, filmtools

**13:30 Uhr** Irene Kayser, Manfred Baumann, hr:  
Arbeitsabläufe von SD nach HD - Herausforderung für Mensch und Technik

**14:10 Uhr** Heiko Rother, IBM  
Erfahrungsbericht - Implementierung von Filebasierten Workflows am  
Beispiel des bandlosen Programmarchives der ProSiebenSat.1 Produktion

**14:50 Uhr** Wolfgang Klein, discovery sysko  
Workflow für unterschiedliche Formate (Technik) und Distributions-Kanäle (Fileformate)  
heute und morgen

**15:30 Uhr Kaffeepause** (Besuch der Seebühne)

- 16:20 Uhr** Wüst, Wilfried, Detecon  
Datenzentrische Geschäftsmodelle - Metadaten als zukünftige Erlösquelle für Medienunternehmen/Sendeanstalten"
- 17:00 Uhr** Stefan Geradts, Snell  
Qualitätsaspekte der SD >< HD Konvertierung.
- 17:40 Uhr** Marc Sieburg, ms<sup>2</sup>  
Der Medienbroker – universeller Zugang zu Metadaten
- 18:20 Uhr** **Diskussion**  
Veränderungen im Workflow - Moderation Heiner Butz, ZDF mit  
Helge Sauré Studio Hamburg  
Günther Farrenkopf Bavaria Produktion Services  
Michael Neubauer bvk  
Henning Rädlein ARRI  
Robin Ribback Norcom  
Thomas Becker ZDF

**Ab 20:00 Uhr** **Gemeinsames Abendessen**

## **2. Tag - Mittwoch, 17. März 2010**

**Moderation:** Horst Przybyla, FKTG

- 9:00 Uhr** Arnd Paulsen, Grass Valley  
Verloren im Format-Dschungel? – Holt mich daraus!
- 9:40 Uhr** Tobias Soppa, Ceiton  
Workflow-basierte Produktionsoptimierung
- 10:20 Uhr** Gilbert Leb, tools on air  
Verringerung der Produktionskosten von Sitcoms und Near Live Events mit LiveCut und neuem WorkFlow
- 11:00 Uhr** **Kaffeepause**
- 11:30 Uhr** Gerd Baier, bandpro  
Lensfiles im Workflow
- 12:10 Uhr** Claus Pfeifer, Sony; Thomas Makosch, SWR  
die Fallers bandloser Workflow
- 12:50 Uhr** **Mittagessen**
- 13:30 Uhr** Dr. Shahin Arefzadeh, Dimetis  
Zukünftige dynamische Broadcast Workflows und deren Auswirkungen auf OPEX in Contributions-Netzwerken
- 14:10 Uhr** A. von Creytz Bavaria  
Workflow bei Daily-Produktionen
- 14:50 Uhr** Chris Wieland, Jürgen Buchs, Plazamedia  
HD-Produktion am Beispiel eines Bundesliga-Wochenendes
- 15:30 Uhr** Norbert Paefgen, Bernhard Reitz, DVS  
Multiformat Workflows von SD bis 4K
- 16:10 Uhr** Norcom AG  
Metadatenanreicherung bei MAM
- 16:40 Uhr** **Ende des Symposiums**

## **>> ORGANISATORISCHES <<**

### **Organisation :**

Organisiert wird das Symposium von der Firma BeenenITlösungen GmbH.

Für Rückfragen schicken Sie uns bitte eine E-Mail an [sauter@beenen.de](mailto:sauter@beenen.de) oder rufen Sie uns an:  
Tel.: + 49(0)4131 767 331 # Fax: + 49(0)4131 767 337

### **Ort der Veranstaltung:**

Bregenzer Festspiel- und Kongresshaus GmbH  
Platz der Wiener Symphoniker 1  
6900 Bregenz  
Österreich

### **Übernachtung/Hotel:**

Bodensee-Vorarlberg Tourismus  
Tel.: +43 (0)5574 43 44 30  
Fax: +43 (0)5574 43 44 34  
[www.bodensee-vorarlberg.com](http://www.bodensee-vorarlberg.com)  
[office@bodensee-vorarlberg.com](mailto:office@bodensee-vorarlberg.com)

### **Teilnahmebedingungen:**

Die Tagungsgebühr schließt folgende Leistungen ein: Teilnahme am Symposium, Tagungsband, CD-ROM, Mittagessen, Kaffeepausen und gemeinsames Abendessen.

### **Für die Teilnahme am Symposium ist eine Akkreditierung erforderlich:**

**Anmeldung über:** [www.fktg.de](http://www.fktg.de) über das Banner >>Symposium Bregenz HD Workflow<< rechts oben oder direkt über [www.fktg.de/Bregenz2010](http://www.fktg.de/Bregenz2010)

Durch Ihre Online-Anmeldung sind Sie als Teilnehmer/in registriert und erhalten vom System eine Rechnung per E-Mail. Mit Bezahlung der Rechnung sind Sie verbindlich angemeldet.

### **Teilnahmegebühr:**

#### **Mitglieder der FKTG / Firmenforum**

bis 28. Februar 2010 Euro 410,00  
danach Euro 470,00

#### **Alle anderen**

bis 28. Februar 2010 Euro 830,00  
danach Euro 950,00

Alle Preise **inkl. 19 % Umsatzsteuer.**

Nach der Anmeldung erfolgt bei Nichtteilnahme am Symposium keine Rückerstattung der Teilnahmegebühr.

### **Programm :**

Für das Programm zeichnen verantwortlich Horst Przybyla und Dietrich Sauter.

Horst Przybyla: [hprzy@t-online.de](mailto:hprzy@t-online.de)

Dietrich Sauter: [sauter@beenen.de](mailto:sauter@beenen.de)